



RAW-foto's onder Linux

ALTERNATIEVEN VOOR ADOBE LIGHTROOM

Als je een digitale spiegelreflex- of systeemcamera hebt en je gaat een beetje serieus fotograferen, dan ontkom je niet aan het RAW-bestandsformaat. Dus heb je software nodig, die daarmee overweg kan. > **Ronald Smit**

> Laten we beginnen met een korte uitleg over RAW, voordat we op zoek gaan naar deze software. RAW is een bestandsformaat dat nog het best te vergelijken is met een digitaal negatief. Een RAW-bestand bevat veel meer

> **De kans dat Adobe Lightroom ooit uit gaat brengen voor Linux is niet bijster groot, vrezen we** <

beeldinformatie dan een standaard jpg-bestand. Heb je een foto met onder- of overbelichte delen in jpg geschoten, dan valt daar nauwelijks nog wat aan te repareren. Uithuilen en (indien mogelijk) opnieuw proberen is dan het credo. Heb je diezelfde foto in RAW-formaat geschoten, dan kun je daar vaak nog een uitstekend plaatje van maken. Daarvoor is dan wel het digitale equivalent van een donkere kamer voor nodig. De standaardsoftware, die professionele fotografen en serieuze amateurs daarvoor gebruiken, is Adobe Lightroom. Toch kleeft daar wel tenminste één groot nadeel aan: het is namelijk niet

beschikbaar voor Linux. Ook roept het tegenwoordig opgedrongen abonnement en het met zachte, maar dwingende hand pushen van Adobe naar een cloud-versie steeds meer wrovel op bij gebruikers. Niet verwonderlijk dus dat zelfs verstokte Lightroom-gebruikers op zoek zijn naar alternatieven.

COREL AFTERSHOT PRO

Tegenwoordig zijn er verschillende alternatieven voor Lightroom beschikbaar, die allemaal onder Linux draaien en vaak ook in een Windows- of macOS-variant beschikbaar zijn. Het grootste deel is open source en dus gratis, maar een enkel

programma kost geld. Om maar meteen met de betaalde software te beginnen: het meest bekend uit deze categorie is AfterShot Pro van Corel. Dit is een zeer uitgebreid programma met zo ongeveer alle bekende opties uit Lightroom. Het is leverbaar voor Linux, Windows en macOS. Voor een paar tientjes haal je met AfterShot Pro (inmiddels bij versie 3 aanbeland) een capabel stuk software in huis. Geen gedoe met abonnementen en andere ellende, ook prettig. Mocht de software je overigens bekend voorkomen, dan kan dat kloppen. Het is namelijk gebaseerd op Bibble Labs, een van de allereerste serieuze concurrenten